

Concert du Nouvel An

Tourrette-Levens - Dimanche 7 janvier 2018 - 16h30

Orchestre Philharmonique de Nice

Direction : György G. Ráth

JOHANN STRAUSS II

La Chauve-souris, ouverture

JOHANN (II) &

JOSEF STRAUSS

Pizzicato Polka

JOHANN STRAUSS II

Souvenir de Nice, valse, opus 200

JOHANN STRAUSS II

Tritsch-Tratsch, Polka, opus 214

JOHANN STRAUSS II

Les voix du printemps, valse, opus 410

JOHANN STRAUSS II

Vive la Hongrie!

polka rapide, opus 332

JOHANN STRAUSS II

Le Baron tzigane, ouverture

JOHANN STRAUSS II

Galop des bandits, polka, opus 378

JOHANN STRAUSS II

Valse de l'Empereur, opus 437

JOHANN STRAUSS II

Sous le tonnerre et les éclairs,

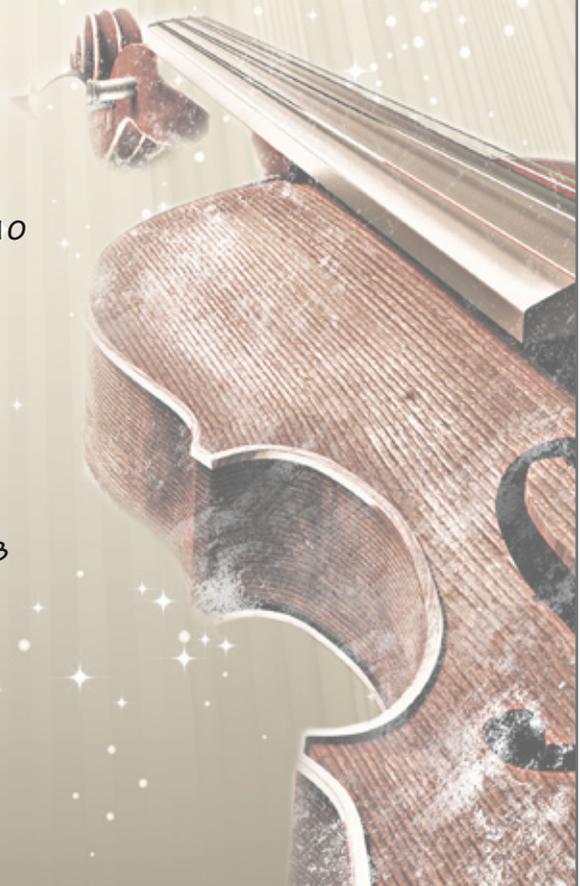
polka rapide, opus 324

JOHANN STRAUSS II

Le beau Danube bleu, valse, opus 314

JOHANN STRAUSS, PÈRE

Marche Radetzky, opus 228



György G. Ráth

György G. Ráth est directeur musical de l'Orchestre philharmonique de Nice depuis 2017. Il a débuté sa carrière en remportant le concours international Toscanini de Parme en 1986. Il fait partie des rares chefs d'orchestre qui connaissent aussi bien le monde de l'opéra que celui de l'oratorio ou de la musique symphonique. Son très large répertoire, couvre toute la musique classique de Bach à Bartok, des opéras de Mozart à ceux de Janacek, en passant par les œuvres de Verdi ou Puccini. Il a été directeur principal de la musique de l'Opéra national de Hongrie, et maître de chapelle de l'Orchestre philharmonique de Budapest. Il possède le goût de l'enseignement et aime travailler avec de jeunes musiciens. Il est l'auteur d'un livre sur la direction d'orchestre, fruit des enseignements qu'il a reçus et de son expérience. Nous sommes très honorés de sa présence ce soir sur notre commune.

Orchestre philharmonique de Nice

La ville de Nice a fondé, en 1945, l'Orchestre symphonique municipal de la ville de Nice. Depuis sa restructuration en 1982, sous l'impulsion de *Pierre Médecin* alors directeur de l'Opéra, l'Orchestre philharmonique de Nice est reconnu comme formation musicale de premier plan. *George Prêtre, Wolfgang Sawallisch, Marek Janowski, Aldo Ceccato, Oleg Caetani, Michel Plasson, Juan Pons, Günter Neuhold* entre autres, en ont été les chefs invités de ces dernières années. Cet orchestre de 98 musiciens assure les saisons symphoniques, ainsi que lyriques, de l'Opéra de Nice. Depuis 1984, il se produit dans tout le département des Alpes-Maritimes, grâce à une convention avec le Conseil départemental. Le Philharmonique de Nice a déjà participé aux grands festivals lyriques d'été : Chorégies d'Orange, Festival de Montpellier-Radio France et Festival d'Aix-en-Provence, Musiques au cœur d'Antibes. Il s'est également produit au Japon, lors d'une tournée de deux semaines. L'Orchestre philharmonique de Nice est la seule formation française à disposer, en son sein, d'un ensemble constitué de ses propres musiciens en charge de musique et création contemporaine : l'ensemble *Apostrophe* créé en 2001 par *Marco Guidarini* alors directeur musical. Depuis septembre 2017, György G. Ráth en assure la direction musicale.